

Regulamin II Festiwalu Piosenki Angielskiej „The English Idol” dla Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. w Warszawie

1. Organizatorami Festiwalu są:

ZPOSM I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz
ul. Tyszkiewicza 42
01-172 Warszawa

ZSM I st. im. S. Moniuszki`
ul. Kawęczyńska 23/25
03-775 Warszawa

2. Cele festiwalu:

- prezentacja umiejętności wokalnych i językowych uczniów,
- propagowanie nauki języków obcych poprzez piosenkę,
- promowanie aktywności twórczej wśród uczniów,
- motywowanie uczniów do nauki języka angielskiego w ciekawy i przyjemny sposób,
- promocja nowych talentów,
- utrwalenie i wzbogacenie leksyki oraz praca nad poprawną wymową,
- wymiana doświadczeń i współpraca między szkołami.

3. Warunki uczestnictwa

3.1 Festiwal odbędzie się 24 stycznia 2019 r. w ZSM I st. im. S. Moniuszki w Warszawie.

3.2 Każda szkoła może zgłosić do festiwalu jedną piosenkę z klas 1-3, 2 piosenki z klas 4-6 oraz 3 piosenki z klas II stopnia.

3.3 Piosenka może być wykonywana przez solistę lub duet.

3.4 Czas trwania piosenki nie może przekraczać 4 minut.

3.5 Podkładem muzycznym podczas przesłuchań festiwalowych może być akompaniament na żywo bądź nagranie instrumentalne na płycie CD (bez słów, półplayback). W przypadku akompaniamentu łączna liczba wykonawców nie może przekraczać 2 osób. Akompaniatorem może być wyłącznie inny uczeń tej samej szkoły, z której jest solista.

3.6 Warunkiem uczestnictwa w festiwalu jest wpłacenie wpisowego – 25 zł solista, 40 zł duet. Szczegółowe informacje znajdują się w pkt. 5 Regulaminu.

3.7 Wykonawcy przygotowują i prezentują dowolną piosenkę w języku angielskim.

3.8 Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści.

3.9 Po przyjęciu zgłoszenia do Festiwalu uczestnicy nie mają możliwości zmiany repertuaru.

4. Kryteria oceny

4.1 Oceny wykonawców dokona Jury, w składzie którego znajdą się eksperci z dziedziny języka angielskiego i świata muzyki.

4.2 Jury będzie oceniać według następujących kryteriów:

- językowe: słownictwo, wymowa, poprawność gramatyczna, dykcja.
- muzyczne: dobór repertuaru, interpretacja utworu, indywidualność artystyczna,
- ogólny wyraz estetyczno-artystyczny,
- choreografia,
- charakteryzacja.

4.3 Decyzje Jury są ostateczne.

5. Nagrody

5.1 Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa.

5.2 Zostaną przyznane po trzy nagrody (miejsca 1-3) w każdej z następujących kategorii:

- klasy 1-3 I stopnia,
- klasy 4-6 I stopnia (lub klasy 4-8 w przypadku 8-letnich szkół muzycznych I stopnia),
- wszystkie klasy stopnia II.

5.3 Zostaną przyznane dwie nagrody Grand Prix – po jednej dla wykonawców z I i II stopnia.

6. Zgłoszenie udziału w Festiwalu.

6.1 Warunkiem udziału w Festiwalu jest zgłoszenie uczestnictwa do dnia 07.01.2019 r. oraz jednoczesne dostarczenie podkładu muzycznego na płycie CD (nie dotyczy wykonawców występujących z własnym akompaniamentem).

6.2 Uczestnicy przesyłają zgłoszenia na adres:

ZSM I st. im. S. Moniuszki
ul. Kawęczyńska 23/25
03-775 Warszawa

6.3 Wpisowe należy wpłacać na nr konta Stowarzyszenia „Praska Muza”, podając w tytule imię i nazwisko uczestnika oraz szkołę, którą reprezentuje.

Dane do wpłaty:

Stowarzyszenie „Praska Muza”
55 1240 6074 1111 0010 2944 6383

7. W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z koordynatorem Festiwalu, Magdaleną Murawską, pod nr tel. 605 093 974.