

Zespół Szkół Muzycznych I Stopnia
im. Stanisława Moniuszki
03-775 Warszawa, ul. Kawęczyńska 23/25
tel. (22) 619-04-64
REGON 141098745, NIP 113-268-60-41

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia
przetarg nieograniczony

.....
(pieczęć)

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego
prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego
na

Zakup i dostawa fortepianu wraz z ławą i pokrowcem.

nr sprawy: ZSM – 1/12/2017

Integralną część niniejszej SIWZ stanowią:

- | | |
|--|----------------|
| 1. Formularz ofertowy | Załącznik nr 1 |
| 2. Oświadczenia dot. wykluczenia | Załącznik nr 2 |
| 3. Formularz parametrów technicznych | Załącznik nr 3 |
| 4. Oświadczenie o speł. warunków udziału | Załącznik nr 4 |
| 5. Projekt umowy | Załącznik nr 5 |
| 6. Wykaz dostaw | Załącznik nr 6 |

ZATWIERDZAM
Kierownik Zamawiającego

dnia 12 grudnia 2017 r.

Zamawiający oczekuje, że Wykonawcy zapoznają się dokładnie z treścią niniejszej SIWZ.
Wykonawca ponosi ryzyko niedostarczenia wszystkich wymaganych informacji i dokumentów,
oraz przedłożenia oferty nie odpowiadającej wymaganiom określonym przez Zamawiającego.

WARSZAWA, GRUDZIEŃ 2017 R.

DYREKTOR SZKOŁY
Krzysztof Maliszewski
Krzysztof Maliszewski

SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego
prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego
na

Zakup i dostawa fortepianu wraz z ławą i pokrowcem.

nr sprawy: ZSM – 1/12/2017

Integralną część niniejszej SIWZ stanowią:

- | | |
|--|----------------|
| 1. Formularz ofertowy | Załącznik nr 1 |
| 2. Oświadczenia dot. wykluczenia | Załącznik nr 2 |
| 3. Formularz parametrów technicznych | Załącznik nr 3 |
| 4. Oświadczenie o speł. warunków udziału | Załącznik nr 4 |
| 5. Projekt umowy | Załącznik nr 5 |
| 6. Wykaz dostaw | Załącznik nr 6 |

Z A T W I E R D Z A M
Kierownik Zamawiającego

dnia 12 grudnia 2017 r.

Zamawiający oczekuje, że Wykonawcy zapoznają się dokładnie z treścią niniejszej SIWZ.
Wykonawca ponosi ryzyko niedostarczenia wszystkich wymaganych informacji i dokumentów,
oraz przedłożenia oferty nie odpowiadającej wymaganiom określonym przez Zamawiającego.

WARSZAWA, GRUDZIEŃ 2017 R.

DYREKTOR SZKOŁY
K. Maliszewski
Krzysztof Maliszewski

I. Nazwa oraz adres Zamawiającego.

Zespół Szkół Muzycznych I stopnia im. St. Moniuszki w Warszawie
ul. Kawęczyńska 23/25, 03-775 Warszawa
Tel.: +48 22 6190464
E-mail: zsm.moniuszko@gmail.com

Siwz wraz z załącznikami udostępniono na stronie internetowej: <https://bip.e-cea.pl/1613>

w zakładce **Zamówienia publiczne.**

Godziny urzędowania: pon.- pt. - 8.00 - 16.00

II. Tryb udzielenia zamówienia.

1. Niniejsze postępowanie prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 39 i nast. ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych zwanej dalej „ustawą PZP”.

2. W zakresie nieuregulowanym niniejszą Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, zwaną dalej „SIWZ”, zastosowanie mają przepisy ustawy PZP.

3. Wartości zamówienia **nie przekracza** równowartości kwoty określonej w przepisach wykonawczych wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy PZP.

III. Opis przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem zamówienia publicznego jest zakup i dostawa transportem Wykonawcy i na jego koszt do siedziby Zamawiającego – ul. Kawęczyńska 23/25, 03-775 Warszawa, **fabrycznie nowego fortepianu dla Zespołu Szkół Muzycznych I stopnia im. St. Moniuszki w Warszawie wraz z ławą koncertową.** Przedmiot zamówienia obejmuje również strojenie instrumentu po jego wniesieniu, ustawieniu we wskazanym przez Zamawiającego miejscu w siedzibie Zamawiającego.

2. Wykonawca w ramach realizacji zadania winien dostarczyć i wnieść fortepian wraz z ławą koncertową do budynku sali koncertowej w **Zespole Szkół Muzycznych I stopnia im. St. Moniuszki w Warszawie.**

3. Dostarczony fortepian ma być fabrycznie nowy, kompletny, sprawny i gotowy do pełnego użytkowania bez żadnych dodatkowych zakupów i inwestycji.

4. Opis przedmiotu zamówienia (formularz parametrów instrumentu w załączniku nr 3):

Fortepian YAMAHA C7X lub równoważny, spełniający poniższe parametry techniczne:

- 88 lub 92 klawiszy, dźwignie klawiszy wykonane z litego świerku rezonansowego
- 3 pedały (środkowy pedał: sostenuto)
- skala duplex min. 48 dźwięków
- płyta rezonansowa oraz żebra wykonane ze świerku wysokogórskiego o powierzchni min. 1,72 m²
- min. 14 żeber o profilu zaokrąglonym
- rama wykonana z żeliwa w technologii odlewania zapewniającej zwiększoną twardość w części kapodastru oraz krawędzi ramy, a zachowującą większą jej elastyczność w części środkowej
- wszystkie elementy ruchome akcji mechanizmu klawiaturowego wykonane z sezonowanego drewna
- stół klawiaturowy wykonany ze świerku ze wstawkami z buku w miejscach podparcia ramy klawiaturowej,
- rama klawiaturowa wykonana ze świerku oraz europejskiego buku
- kołek stroikowy stal hartowana, niklowana, gwint wielokrotny drobny
- popychacze klonowe lub grabowe
- belki szkieletowe wykonane ze świerku wysokogórskiego o grubości min. 44 mm, wysokości min. 110mm rozłożone promieniście i połączone wczepinowo z ramą szkieletu
- Długość najdłużej struny basowej min. 168 cm
- struny w rejestrze basowym owinięte drutem z czystej miedzi
- belki stroikowe wykonane z warstw twardego klonu lub buku, łączonych wertykalnie żywicą, top z twardego klonu lub buku
- białe klawisze pokryte imitacją kości słoniowej, zapobiegającej ślizganiu się palców
- czarne klawisze wykonane z kompozytu drewna hebanowego lub z hebanu
- młotki w części dyszkantowej osadzone na trzonkach o baryłkowym przekroju
- belki mechanizmu grającego tłoczone z aluminium lub mosiądzu

- mechanizm łagodnego opuszczania pokrywy klawiatury zabezpiecza przed jej przypadkowym opadnięciem na ręce pianisty
- pedały wykonane z odlewu mosiężnego
- min. 4 możliwości ustawienia pulpitu
- min. 3 pozycje otwarcia przykrywy fortepianu
- dodatkowy metalowy wspornik pokrywy
- zamki przykrywy fortepianu i pokrywy klawiatury
- wykończenie części drewnianych żywicą poliesterową
- kolor czarny, polerowany na wysoki połysk
- długość od 225 do 232 cm
- szerokość od 155 do 159 cm
- wysokość od 100 do 102 cm
- waga od 395 do 430 kg
- cena z Vat, podana obejmuje transport, wniesienie fortepianu na scenę oraz przegląd i pierwsze strojenie.
- instrument wyposażony w wysokiej klasy koncertową lawę o regulacji hydraulicznej, ergonomicznym skórzanym siedzisku o rozmiarach min. 66 na 33 cm, oraz podstawą wykonaną z metalu. Regulacja wysokości siedziska w zakresie min. 58 – 45 cm. Siedzisko profilowane z podniesieniem w tylnej części w celu zapewnienia lepszej ergonomii siedzącego.

Cena instrumentu musi uwzględniać strojenie z intonacją instrumentu po jego wniesieniu i ustawieniu we wskazanym przez Zamawiającego miejscu.

5. Dodatkowe wymagania Zamawiającego względem przedmiotu zamówienia:

- wykonawca zobowiązany jest zapewnić profesjonalny pokrowiec do instrumentu,
- Zamawiający wymaga minimum 5 lat gwarancji,

W okresie gwarancji, Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia usterki, do naprawy sprzętu w terminie nie dłuższym niż 14 dni od zgłoszenia usterki przez Zamawiającego. W przypadku okresu naprawy wykraczającego poza termin 14 dni od daty zgłoszenia, Wykonawca zobowiązany będzie do dostawy instrumentu zastępczego o klasie nie gorszej niż proponowany w przedmiotowym postępowaniu albo wymiany instrumentu na nowy.

6. Okres gwarancji ulegnie przedłużeniu odpowiednio:

- a) w przypadku naprawy instrumentu: o okres wykonywania naprawy
- b) w przypadku dokonania wymiany : o okres gwarancji.

- w okresie gwarancyjnym wykonawca dokona co najmniej dwa bezpłatne przeglądy serwisowe rocznie,

- w cenie wykonawca zobowiązany jest zapewnić autoryzowany serwis gwarancyjny w okresie gwarancji, w tym na korekty intonacyjne i regulacje mechaniki,

7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia instrumentu, jeśli nie będzie spełniać oczekiwań wskazanego przez Zamawiającego eksperta pod względem brzmieniowym i intonacyjnym, zgodnie z zapisami wzoru umowy,

- na etapie realizacji umowy wykonawca zobowiązany jest umożliwić Zamawiającemu dokonanie wyboru spośród 2 sztuk fortepianu, zgodnego ze specyfikacją, w siedzibie Zamawiającego.

8. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywane przez Zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowany fortepian spełnia wymagania określone przez

Zamawiającego. Wykonawca wówczas zapewni możliwość sprawdzenia co najmniej dwóch instrumentów w swojej siedzibie w celach porównawczych.

9. Wykonawca wyda Zamawiającemu wraz z dostarczonym przedmiotem zamówienia dokumenty gwarancyjne, wystawione przez siebie lub osobę trzecią.

10. Wszystkie koszty związane z udziałem w postępowaniu oraz realizacją zamówienia pokrywa Wykonawca m.in. transport, ubezpieczenie, wniesienie instrumentu do Sali w siedzibie Zamawiającego, strojenie.

11. Za dostarczony przedmiot zamówienia odpowiada Wykonawca do czasu jego protokolarnego odbioru przez Zamawiającego.

12. Wykonawca umożliwi Zamawiającemu przeprowadzenie oceny przedmiotu zamówienia w celu przydzielenia punktacji w kryterium „jakość”, na zasadach opisanych poniżej:

a) W ramach prowadzonego postępowania Zamawiający dokona oceny ofert w kryterium jakość fortepianu na podstawie testu - procesu badawczego instrumentów muzycznych dostarczonych wraz z ofertą do siedziby Zamawiającego. Ocena jakości oferowanego instrumentu będzie dokonywana przez 3 członków Komisji Przetargowej (powołanych w celu oceny jakości). W celu przeprowadzenia testu Wykonawca wraz z ofertą dostarczy instrument -fortepian w ilości 1 sztuki. W dniu dostarczenia Wykonawca ma obowiązek nastroić oferowane fortepiany .

Procedura oceny merytorycznej instrumentu przewidywana jest przez okres nie dłuższy niż tydzień od dnia otwarcia ofert.

b) Celem przetestowania instrumentów jest potwierdzenie zgodności oferowanego instrumentu z przedmiotem zamówienia oraz ocena pod kątem kryterium oceny (jakość).

c) Zamawiający zastrzega sobie, iż wskazany przez Wykonawcę na etapie testowania instrument, będzie tożsamy z tym, który w późniejszym terminie (w przypadku powierzenia realizacji zamówienia) Wykonawca dostarczy Zamawiającemu. Od strony praktycznej będzie to oznaczało dostarczenie przez Wykonawcę (pod rygorem wypowiedzenia umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy) instrumentu o numerach fabrycznych zaznaczonych na etapie testowania przez przedstawicieli Zamawiającego.

d) W przypadku wystąpienia w opisie przedmiotu zamówienia nazw własnych czy też znaków towarowych, rozwiązań technicznych i technologicznych, zamawiający informuje, że wskazania takie mają wyłącznie charakter przykładowy wskazujący wyłącznie parametry użytkowe i techniczne, które są istotne dla Zamawiającego. W związku z powyższym w takim przypadku Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert równoważnych. Za ofertę równoważną Zamawiający uzna ofertę, w której zaproponowano przedmiot zamówienia o parametrach technicznych i użytkowych nie gorszych niż określone w opisie przedmiotu zamówienia. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne jest zobowiązany wykazać, że oferowane przez niego rozwiązania spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

Wykonawca w takim przypadku obowiązany jest przedstawić w ofercie wykaz rozwiązań równoważnych, pozycję, której rozwiązanie równoważne dotyczy oraz szczegółowy opis rozwiązania równoważnego.

Celem Zamawiającego jest jedynie pozyskanie w jak najniższych kosztach łącznych przedmiotu zamówienia najwyższej jakości i funkcjonalności.

IV. Termin wykonania zamówienia.

1. Przedmiot zamówienia zostanie dostarczony do siedziby Zamawiającego w terminie: do 7 dni od daty zawarcia umowy. Nie później niż 29.12.2017r.

V. Warunki udziału w postępowaniu.

1. udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy zgodnie z art. 22 ust. 1 Ustawy Pzp, spełniają warunki udziału w postępowaniu, w zakresie:
 - 1) kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej
Zamawiający nie ustanawia szczególnego warunku. Wymaga się złożenia oświadczenia.
 - 2) sytuacji ekonomicznej lub finansowej
Zamawiający nie ustanawia szczególnego warunku. Wymaga się złożenia oświadczenia.
 - 3) zdolności technicznej lub zawodowej
Zamawiający nie ustanawia szczególnego warunku. Wymaga się złożenia oświadczenia.
2. **Zamawiający oceni, czy wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu na podstawie złożonego aktualnego na dzień składania ofert oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, zgodnie z wzorem stanowiącym Załącznik nr 4 do niniejszej SIWZ. Informacje zawarte w oświadczeniu stanowią wstępne potwierdzenie, że wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu.**
3. Wykonawca może w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, w stosownych sytuacjach oraz w odniesieniu do konkretnego zamówienia, lub jego części, polegać na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nim stosunków prawnych.
4. Wykonawca, który polega na zdolnościach lub sytuacji innych podmiotów, musi udowodnić zamawiającemu, że realizując zamówienie, będzie dysponował niezbędnymi zasobami tych podmiotów, **w szczególności przedstawiając zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby realizacji zamówienia**.
5. Zamawiający ocenia, czy udostępniane wykonawcy przez inne podmioty zdolności techniczne lub zawodowe lub ich sytuacja finansowa lub ekonomiczna, pozwalają na wykazanie przez wykonawcę spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz bada, czy nie zachodzą wobec tego podmiotu podstawy wykluczenia, o których mowa w art. 24 ust. 1 pkt 13 – 22 ustawy Pzp.
6. W odniesieniu do warunków dotyczących wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, wykonawcy mogą polegać na zdolnościach innych podmiotów, jeśli podmioty te zrealizują usługi, do realizacji których te zdolności są wymagane.
7. Wykonawca, który polega na sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów, odpowiada solidarnie z podmiotem, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów, za szkodę poniesioną przez zamawiającego powstałą wskutek nieudostępnienia tych zasobów, chyba że za nieudostępnienie zasobów nie ponosi winy.

VI. PODSTAWY WYKLUCZENIA Z UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

1. Zamawiający wykluczy z postępowania wykonawców, w sytuacjach opisanych w art. 24 ust. 1 ustawy Pzp.

